

هو الكنتوز للعبد الراجي ابن ينفوذ

حسن ابو الانخلاص الحظي

5361

5361

کتاب

• در الكنوز • للمبد الرابي اذيفوز •

العالم العلامة وحيد

دھره و فرید حصہ

مولانا الشفیع

عزّابوا

الاختلاف

الحنفی

عفی

الله

1

2

الحقبة المبررة

الحاج محمد بن عبد الله

مكتبة جامعة الكويت - قسم المخطوطات

درب الکنون

۱ مولد فی صوم من بیعی من علی

১৫৮

57, 5 - 2nd - 4th, 1st

१.७१ द.

11/79cc

0.2-1.2cc

بسم الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله العالمين اصدرا وشكره كما اووم ييسر

بدانظمه بحمد الله . وصدر باسم الكريم مولا . الذي ابرز من خرائن
هروده ولا منغ . بهجة رياض السنن والشرح واظهر من احكام
مخبات الاعمل والفرع . زهرا مضيرا جميل الي نظره كل طبع .
ويقوي نوادنا شقه . ويرق قلب عاشقه . ويروي ظمان وارده
بالطق شرب وكرج وجمع بين الحمد والشكر استعمال اللسان
والاركان والنسب الست بينهما معرفة لذوي الفصاحة
الاعيان . . .

كذلك صلاة مع سلام تخص من اتي راحة والال والصحب

اي كذلك اصدرا بالصلاة والسلام علي من ارسله الله رحمة للعالمين
علي الدوام وتسل تلك الصلاة الال والصحب الكرام . . .

وبعد ففي جمع السابل راحة

وفي نظرها حظ اللبيب يوفر

اي بعد تقديم الحمد ومتعلته فالسابل التنييد يحصل بجمعها
راحة الانفس الرئيسة وتوفر النصيب الحاصل بمظومها
يثاق اليها همة الكل من اهلها

والدها علم الصلاة لحفظها

كما قد اتي نصا اكيدا يوفر

اي التاكيد

التاكيد المحاصل لطلب العلم آله تحصيل مساييل الصلاة التي عم
كل مكنن الخطاب بها ولزم عليه حفظ صلاته بايديها كالمسئلة
الشروط والاركان والواحيات والسنن بحسب الامكان حافظوا
علي الصلوات والدين بهم علي صلواتهم يحافظون اوليكم هم
المخلصون الوارثون لمسيل الدرجات . . .

فاجبت نظرا اللهم عسي به

انك عطا من كريم ييسر

لما من الله سبحانه علي مجمع شروط التحريم بشرح المقدمة نور
الايضاح امداد الفتاح منلفت اربعة عشر شرط الصحتها
ثم رادت حين اختصرت شرح منظومة قاضي القضاء منقح
السلام بن وهبان لمولي مسايح سايحنا العلامة قاضي القضاء
السري بن الشحنة رحمه الله فزادت علي العشرين ونظمتها
من بحره وحليتها بجواهر المحيط والخيرة بالمتاية وفتح
التدبير بالتبيين ثم اردفتها بمعلقها وهو جملة نابه
فصح صلاة المكلفين وكنت اوصلتها سبع وعشرين
بذلك الشرع وجمعت بين باب الشروط وصلة الصلاة كذلك
المتنقي ورايت ذكر الوقت قد اغفل في جملة من المتن كالذكر
ولم اعلم بمره المكنون فنبهت عليه لانه شرط متين ثم من
الله سبحانه بالمريد فزادت علي الاربعين ولا اعلم من حصرها

ولان جمعا في ومن ايمتنا السابقين الي الدرجات العلى
ولا بدع في التشبه بآوليل الملا لعل ان ادرك في السارين الي
الحيرات الطامعين في كرم الفتاح بدوام الارقات وبفضل الله
الفتاح المان علي الابرار جمع ما تنور في الاسفار فكفي الطال
واعناه عن الغنا بالاسفار وحصل ما هو النفس نفيس بظلمة
الجهل نوره كالنور بالاسفار ثم الحقها بنظم المولى وشرحه
المختصر ورايت اتمام الفائدة لدوي النظر بجمع واجبات
الصلاة والسنة لتزيل الحصر وسرور الامامة وهمة الاقد
وسرور حالها لآمالها المعبرة.

وسميته در الكنوز لانه لدي الصدر عن اهل الدراية
اتباعا للنضلة في ابتدائها تاتي بسبع ثلاثة منها واجبة
الاستعمال البسلة والتعقيب بالحمد لله والصلاة علي النبي
عليه افضل الصلاة والسلام واربعة جازية الاستعمال ذكر
باعت التاليف وتسمية الكتاب ومدح التق وذكرا كيفية
وقوع المولى اجمالا والصدر الامام الاعظم المقدم الانجم ابو حنيفة
النعمان زين التابعين ادام الله علي الانام سر كرامة مدده
وبلغ من تبع مذهبه المراتب الحسان واهل الدراية اصحابه
مع المتقين اشرهم هم المحققون اصحاب الرواية رحمهم الله
وبلفهم منا هم وزادهم من فضله المزيد من غير نهاية

امين

امين قال بن وهبان رحمه الله
وان كبر الانسان من غير نية
سهي وتوي من بعد جاز التاخر
الي وقت ما يثني وقيل وبعده
وقيل بعد احد بل قيل اكثر

من نية اي من بعد التكبير اشتمل البيان علي فرع غريب مخالف
للقواعد فيه اربعة اقوال صورته شخص كبر وغفل عن نية
ما يصلي به ثم نواه اختلفوا في حكمه فقيل يجوز تجديده النية
بقيله الي الثنا وقيل الي ما بعد الثنا وقيل الي ما بعد
الفاحة وقيل الي الركوع والصلح انه لا اعتبار بالنية المتأخرة
عن التحريمة واذ اقدمت مع الوضوء ولم يستغل بغير المني
للمصلاة ثم كبر ولم تحضره النية كنيته لنيته السابقة عند
الوضوء وقد اشار الناظم رحمه الله تعالى الي شروط التحريمة
بذكر هذا الشرط لتكون صحيحة فجمعها بهذا النظم من بعد فقلت

شروط التحريم عظمت بجمعها
مهدية حسنا مدي الدهر ترهه
دخول الوقت واعتقاد دخوله

وسرور طهر والقيام المحرر
ونية اتباع الامام ونطقه



وتعيين فرض او وجوب فيذكر
 بمحله ذكره الخالص عن مراده
 ويشمله عربا ان هو يقدر
 وعن تركها او اوجلا لسه
 وعن مد هزات وبالكبر
 وعن فاضل فعل كلام مباهين
 وعن سبق تكبير ومثل لا يقدر
 قد وثق بهدي مستقيا القبلة
 لعل لم يخطي بالقول وتذكر
 فحلتها العشرة بل يزيد غيرها
 وناظرها يرجوا الجواد فيقدر
 وازكي صلاة مع سلام لمصطفى
 ذخيرة خلق الله تدين بنصر
 فتولي دخول الوقت اشارة الى المكتوبة فخرجت النوافل
 غير الراتب واعتقاد دخوله لانه اذا اشرك فيه لم يجزيم بماتوي ولو
 تبين دخوله لا تنقلب ببلاده جائرة واسترطنا الستر للتحريم
 احتياط لانها ركن في رواية لما قال محمد رحمه الله واختاره الخاد
 رحمه الله والقيام في غير القل والمحرر منه ان يكون ناطقا بالقر
 حال القيام او قربه منه فمن ادرك الامام ركعا فذكر مستغنيا عنهما
 تحريمه

تحريمه والنطق شرط بل هو عين التحريم فمن همس بها او امرها
 بقلبه لم تكن شيئا وكذا جميع اقوال الصلاة سوى النية كالسنة
 والتعوذ والبسملة والقراءة والتسبيح والتشهد والصلاة
 علي النبي صلى الله عليه وسلم وكذا العتاق والطلاق واليمين
 والندور ونحوها **وتعيين الواجب** مثل ركعتي الطلوع
 والعيدين والوتر والندور وقضا نقل افسده وخرج بالركعة
 النقل فانه يصح بطلان النية حتي التراجع عنده عامة
 ما يخرجها وهو الصحيح وفي قاضي خان الصحيح تعيينها الا
 تعيينها **والذكر** الخالص ان لا يشمل نحو الاستغفار ونحو ذلك
 اعترفي **والبسملة** الصحيح انها لا يصح بها الافتتاح كما في
 العناية **والعربا** المراد به اللغة العرب فلا يصح شروعه بالفارسية
 ولا قرآنه بها في الاصح من قولي الامام الاعظم ان قد روي عن علي المرتضى
وعن تركها المراد بالعادي الا ان الناسي بالمد الذي في اللام
 الثانية من الجلالة فاذا حذفه الحالف او الذابح او المذبح للصلاة او
 مدنى الهامن للجلالة اختلف في انعقاد عيئنه وحل ذبيحته ومقت
 تحريمه فلا يترك ذلك احتياط **وبعد ههنا** لا يكون سارعا
 في الصلاة وتبطل الصلاة بحصوله في انائها الوضوء معتبره
وبعد البا يكون جمع كبر وهو الطبل فيخرج عن معنى التكبير
 او هو اسم للحيف او اسم للشيطان فيثبت السركة فيعدم التحريم



والفعل الفاصل بين النية والتحرية كما اذا نوي ثم عبت بشيائه
او بدنه كثيرا او اكل ما بين اسنانه وهو قدر الحصة كالحارج والشر
والكلام وان لم يفهم ومنه الترخيع بغير عذر فاصل اجنبي عنه
صحة التحريم واما اللئي الي المسجد بعد النية والوضوء فليسا
ما بين **وسبق التكبير** يشمل سبق الامام فاذا اكبر المقتدي
وفرغ منه قبل فراغ امامه لم يصح شروعه وشمل تقديم التكبير
علي النية فلا يصح الشروع اذا تضمنت النية المتأخرة عن التحريم
في ظاهر الرواية وقوي ومثلك يذرميني للفاعل اي اي
الطلب المذرة والستر من التأخر في الذي يسري اذ توفق كل
ذو علم عليم **واستقبال القبلة** شرط لانقضاء التحريم
مع القدرة علي الاستقبال فيسقط بالعدركما في بعض الشروط
والله سبحانه الموفق بممنه وكرمه **ثم الحقة** حلة
ما تصح به الصلاة مع ما تقدم من شروط التحريم **فقلت**
والحقها من بعد ذلك لغيرها
ثلاثة عشر للمصلين تظهر
قيامك في المفروض مقدار راية
وتقرأ في اثنين منه تحبير
وفي ركعات النفل والوتر فرضها
ومن كان موطئا ففعل تلك يحظر
وبعد

وبعد قيام فالركوع فسجدة
وثانيه قدمع عنها توخده
وسرط سجود فالقرا لجبهة
وقرب قعود حد فصل محرم
علي ظهر كني او علي فضل ثوبه
اذا تظهر الارض الجواز مقدر
سجودك في عال يظهر مشارك
للسجدة لها عند اندها مكن يغفر
اد اول افعال الصلاة بيقظة
وتحبير مقروض عليك مقدر
وتحتم افعال الصلاة قعوده
وفي صنفه عنها الخروج محرم
فقوي والحقها صميره لسرط التحريم اي من بعد بيانها
الحق بيان الغير التحريم وهو حلة ما تصح به الصلاة بعد
توفر شروط التحريم التي تقدم بيانها بالقيام في المفروض
من الصلاة قدر ما يقرأ الفرض وادناه اية وكذا القيام في
كل صلاة واجبة وثقل ولو جالسا وقوي **وتقرأ في**
اثنين منه صميره للمفروض فان فرض القراءة فيه في ركعتين
غير متعنتين فالخير لا يقع المفروض فيما يصح فيه

وان كان تعيين الاوليين واجبا للقراءة فان المقام لبيان
 ما به تصح الصلاة وفي كل ركعات النفل والوتر تقتض القراءة
 لان كل شفيع صلاة علي حدة والوتر يشابه السنن والمؤمن محجور
 عليه عن القراءة فتكره وقراءة الامام له قراءة وقول **قوله**
 وبعد قيام فالركوع اشارة الي ان ترتيب ما شرع في الركعة
 غير مكرر فرض فاذا ركع قبل القيام الذي تقدم بيانه لم يصح
 ركوعه الا اذا ادرك امامه ركعا فلا يشترط الا **التحريم** قائما
 وكذا السجدة قبل الركوع ثم ركع لم يفسده وقول **قوله**
 المراد السجدة المعتبرة علي التحقيق بوضع الجبهة واليدين
 والركبتين وباطن اصابع الرجلين كما بينته بشرح المقدمة وقول **قوله**
 وثانية قدمع عنها تاخير بيان لصحة الصلاة مع تاخير السجدة
 عن محلها لان مراعات ترتيبها واجبة وفيه اشارة الي اقتراض
 الفصل بين السجدين وقدره الي قرب القعود في الاصح كما اشرنا
 اليه بعجز البيت السابق وقول **قوله** علي ظهر كفي اي كفي نفسه
 متعلق بقولي فسجدة فانه اذا سجد عليه او طرقت ثوبه او كورعائه
 يصح اذا ظهر محل وضعه ويكره اذا كان يغير عذر وفيه اشارة
 الي وحدانهم ما سجد عليه اذ هو شرط له كما اشرنا اليه بعد
 ذلك البيت كظاهرة محل الوضع لان السجود عليه وقول **قوله**
 سجودك في حال اي محل مرتفع بيان وشارة الي ان مطلق الارباع
 لا يضر

لا يضر علي القدر اللازم للحوار وهو مقدر بنص ذراع فالزايد
 عليه لا يضر لعذر الارحام واشترطنا يقظته حال اذا
 الافعال فان نام قبل وجودها فوجدت وهو نائم لم يعتبر
 واشترطنا معرفة حقيقة ما في الصلاة من مفروض لتمييزه عن
 غيره كتمييز ركعات الفرض عن ركعات النفل واما تعيين ما اشتملت
 عليه الركعات من فرض فليس شرطا فاذا اعتقد ان بعضا
 منها فرض وبعضا سنة صحت او اعتقد ان جميع فعلها فرض
 صحت بخلاف ما لو اعتقد بسنية الجميع فلا تصح والقعود الاخير
 قدر التشهد فرض شرع لحتم الاركان فاذا ذكر بعد سجدة صليبة
 بيديه وكذا ان تطل بسجوده سجدة تلاوة فبيديه والخروج
 يصح المصلي فرض عند الامام الاعظم وهو المحرر عند المحققين
 من ائمتنا وقد بسطنا الكلام عليه في رسالة سميتها المايل
 البهية الزاكية علي المايل الاثني عشرية والله الموفق
 بمنه وكرمه ويتنفر هذا الا انه من مفردات هذا الجمع لا يوجد
 في غيره فليقتنم وليدع مستنيد الجامعة ولذريته ومسا
 ومحبيه والمسلمين وله بمثله **واجبات الصلاة**
 الواجب لثمة بمعنى اللزوم والسقوط والاضطراب وشوعا اسم
 لما لمنا به ليك فيه شبهة وانما سمي به اما لكونه ساقطا
 عنا علما او لكونه ساقطا عليا عملا او لكونه مضطربا بين



النذر والسنة او اللزوم وعدم اللزوم فانه يلزم ما علمنا
وسرع الواجب الاحمال الفرائض والسنن الاحمال الواجبات

لكل صلاة فافتتاح مقدر باجاب ذكر قولنا الله اكبر

اي يجب افتتاح كل صلاة بلفظ التلبيح كقوله الله اكبر للمواظبة
عليه من لدن النبي صلى الله عليه وسلم سواء كانت فرضا او نفلا
او واجبة فلا يخفى به افتتاح العبد علي ما ذكره من وهبان بقوله
وفي فتح عبيد يوجب الله اكبر بل عام في افتتاح كل صلاة

وتقديمه ام الكتاب وذاتها ومن غيرها اي ثلاث تقدر

فيه ثلاث مسايل وجوب تقديم الفاتحة علي السورة وذات الفاتحة
واجبة ايضا للمواظبة النبي صلى الله عليه وسلم علي الفاتحة وعلي
تقديمها حتي لو ابتد بالسورة ناسيا فتذكر بقراءة الفاتحة ثم يقرأ
السورة ويسجد للسهو وهم ثلاث ايات قصار او سورة قصيرة
لقوله صلى الله عليه وسلم لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب وسورة في
مريضة او غيرها والمبني كمالها

لدي اولي فرض وسائر نفلا ووتر جميعا للوجوب محرم

فيه بيان محل الواجب المتقدم وهو ان يكون مقروئا في الاولين
من الفرض

من الفرض فاذا افتراه في الاخيرين او في احدي الاولين واحدي الاخيرين
سأهيا يسجد للسهو لتأخيره عن محله وفي كل ركعات النفل الموكلة
وعليه وفي جميع ركعات الوتر ومثله العبد للمواظبة

مراعات ترتيب السجود ومثله وفكر وضع الاتن للجهة اظهر

ترتيب ما شرع مكررا في الركعة هو السجدة الثانية فبتركها وفعلها
في غيرها تفقد ويسجد للسهو وهم ما صلب من الاتن للجهة في
السجود واجب للمواظبة ورجع الامام الاعظم عن حوازل الاقتصار عليه
تشهده في كل حال وجلسة

تري اولا في الفرض قل هو الله فيه وجوب قراءة الشاهد في كل جلوس لكل صلاة ووجوب الجلسة الاولي في الارض وهو الصحيح للمواظبة وقيل قصر

من بعد ذلك اسراعه بقيامه لثالثة النذر السلام المقدر

اي يجب المبادرة الي القيام لثالثة الفرض بانتهاء التشهد حتي اذا
جلس ساكتا مقدر اركان او مشغلا بذكر قدره سأهيا يسجد
للسهول ذات تأخير القيام لا لما اتي به من ذكر في حال التأخير
ويجب في كل من اليمين واليسار لفظة السلام وهو المراد بقولنا
المقدر اي زيادة عليكم ورحمة الله ليست واجبة اذ يحصل



المتنوع بلفظ اللام دون متعلقته.

وتعدّل اركان الصلاة جميعها

وبفرضه يعقوب حقا وينصر

فيه وجوب الايمان في كل ركن من كل صلاة ولو تفلأ وقال ابو
يوسف الاطمينان فرض حقا وينصر ابو يوسف قوله بحديث المسي
صلاته ولنا الامر بالركوع والسجود وهو لما يتحقق به المأمور
به ومناد الحديث الوجوب فقلنا به لقوله صلى الله عليه وسلم
له ثم صل فانك لم تصل اي كاملة.

وجهر امام في النساء ومغرب

باوليها والفجر مهابا يصور

يجب علي الامام الجهر بالقراءة في الاوليين من المغرب والنساء اذا كان
او قضا للمواظبة وبطله مع ليلة التفرس قضا.

وفي الوتر في شهر الصيام قيامه

فحما اذا يتلوا الامام فيجهر

يجب الجهر علي الامام في وتر شهر رمضان والتراويح.

وفي الجمعة القرا والعيد ثم لا

جهر يري فيما عداه فيذكر

لا يري لا يستقد فلا يجهر في غير ما تقدم للمواظبة وحقيقة
الجهر اسماع الغير ولا يزيد علي حاجة القدم فيه.

وما

وما فيه جهر فالحيار لتفرد

يصلي كتنفل جف ليل يستتر

يعني به الرجل فان المرأة لا يستحب لها الجهر بالقراءة في الجهرية
وخير المتفرد اذ ليس معه من يسمعه واذا جهز وعنده نيام
فلا ياتي بما يشوش عليهم ويكتفي باحدي الجهر لحصول المقصود
لحديث عائشة رضي الله عنها انه عليه السلام جهر في التهجيد
بالليل فكان يوسف الميقاتان ولا يوقظ الوسان واسرنا بقولنا
وما فيه جهر الي ان المتفرد لا يخير في الغريضة السرية لوجوب
الاسرار حقا والسر اسماع المنس وليس مجرد تحريك اللسان
بايمائه الي مخارج الحروف نيا.

تتوت كذا تكبيره وزوايد

لعيد وتكبير الركوع المؤخر

التتوت واجب وهو الدعاء الماثور او ما يقوم مقامه وكذا التكبير
التتوت وتكبيرات الزوايد في العيدين حتي كل تكبيره بها
لانها تضاق للصلاة فكانت واجبة وتكبير الركوع في الثانية
العيدين لان اتصالها بالواجب فوجبت تبعاً لتكبيرات الزوايد.

سنتن الصلاة

وسنتها رفع الذكر ايا ديا

الي حد واذن والاصابع تنشر

السنة لغة الطريقة المتعاقبة ولو بسببية واصطلاحها الطريقة المسكوكة
في الدين وسن الرفع لان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا صلي
رفع يديه حتي يكون ابهاما هذا اذ نيه ناشر اصابعه والتشر
نزلها علي حالها لا تضم كل الفم ولا تخرج كل التفتيح ويرفع قبل
الفراغ من تكبيرة الاحرام فان لم يفعل فأت محله فلا يرفع .

كذاقنة ثم الحراير رفعها

الي منكب اذ ذاك فيهن استر
الامة كالرجل في رفع الايدي لان ذراعيها ليسا بعمود والحرة
ترفع يديها الي منكبيها علي المصباح لان مبني حالها علي السترة

كذاك اعتدال الراس عند افتتاحها

وتفترج اقدام باربع قد روا

اعتدال الراس تركها مستقيمة فلا تنكسها عند الافتتاح
لانه المقوارث وتفترج القدمين بمقدار اربعة اصابع لانه
اقرب الي الخشوع ويبين مقارنة المتقدي احرامه باحرام
امامه كالسلام معه عند الامام الاعظم لان الاقدام موافقة
بالمقارنة عند الاشتباه فان بعد عنه تابعه والمتابعة

وضع الرجل الايد من تحت سرة

وذا للنساء استرا على القدر

يبين للرجل وضع يده الي يميني علي اليسار تحت سرة فقب
تحريمته

تحريمته لمحدث علي رضي الله عنه ان من السنة وضع اليمني
علي الشمال تحت السرة وتضع النساء علي الصدر لانه استر
لهن وصفه الوضع ورد انه يضع الكف علي الكف ووروقبضها .

تساوتامين تفوذقاري

وتسمية تحميد بالسرة تذكر

دعا الاستفتاح سبحانه اللهم وحمدك الخ سنة لكل مصل ولو
ما وما وكذا التامين بعد الفاتحة والتفوذ سنة لمن يترافيا
به المسبوق لا المقنني فلذا اقيده بالقاري والسمية عند افتتاح
الفاتحة في كل ركعة سنة مؤكدة ويجوز قبل السورة والتحميد
ربنا لك الحمد سنة للمؤمن والمنقرد والاسرار بها سنة وابار
الي ان التسميع وهو قول الامام سمع الله من عبده اي قبل الله حمد
من عبده يكون جهر الجهد وه .

وفي الفجر اظهر طوال مفصل

وعصر عشرا او سطا مقرب اقصر

المفصل من المجرات الي اخر القرآن سمي به لكثرة الفصل بالجملة
وطوله الي البروج واوساطه بقدها الي لم يكن وقصاره منها الي
اخر القرآن الطوال والقصار يكسر الاول فيها جمع طويله وقصيره
كلريم ولريمه والطوال بالقصم الرجل الطويل وهذا اذا لم يثبت
علي المتقدمين بقراءة من الطوال والاصل فيه ما كتب محمد

رضي الله عنه الي اي موسى الاشعري رضي الله عنهما ان اقرا
في المغرب بتفصير المفصل وفي العشاء بوسط المفصل وفي الصبح
بطوال المفصل رواه عبد الرزاق في مصنفه والظاهر كالفجر
لمساواتهما في سعة الوقت.

وفي سفرهما يكون سنة

للتخفيف مولانا الكريم في شراح
ولو في الفجر لحديث اي داود انه صلى الله عليه وسلم قرا
بالمودتين في صلاة الفجر في السفر
وتكبيره حال الركوع مسجعا

وفي الوضع ايضا في الجميع مقرر
اي بين التكبير عند ارادة الركوع وحجته بالخنايه ليستدي
تتبيحه وفي رفعه يستغل بالتحديد الي ان يصل للسجود فيكبر
له ثم يسبح ثم يرفع راسه مكبرا وهذا افلا تخلوا حالة من حال
المصلي عن ذكر اي تمامها ولا يتقص السبح عن ثلاث في الركوع
مجان رب العظيم وفي السجود سجنان ربي الاعلى والمنفرد بيزيد
ما شاء وحجتم علي وتره

بدائه عند الهوي بركبة

فايد جبين بين كفيه يومه
وعنه نفوس قلب ذلك فعله

وليس

وليس له عذر ولا هو الير

لقول وايل بن حجر رضي الله راي رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذا سجد وضع ركبتيه قبل يديه واذا نهض رفع يديه قبل ركبتيه
وهذا اذا كان ثوبا اما اذا كان فتقيفا ولا يس حق لا يمكنه ذلك
بيد اوضع يديه ويعتمد عليها للسجود والنهوض ويستحب
الهبوط باليمنى والنهوض باليسار في صحيح مسلم انه صلى الله
عليه وسلم سجد ووضع وجهه بين كفيه

جلوس علي يسري ونصب يمينه

الي قبلة منها الاصابه طورا
اي بين للرجل الجلوس علي رجله اليسرى مفترشة ونصب
رجله اليمنى موجهها اصابعها نحو القبلة لحديث عايضة رضي
الله عنها كان صلى الله عليه وسلم يفترس رجله اليسرى وينصب
رجله اليمنى ولقول بن عمر رضي الله عنهما من سنة الصلاة ان
تنصب القدم اليمنى واستقبل بها اصابعها القبلة والجلوس
علي اليسرى

ويسيطر كفيه علي الفخذ جالسا

بتصديقه اياه فلا يكرر
بكل جلوس وانتقال لسجدة
واصبغه بالرفع للثني بقدر

أي يسن بسط الكفين علي التختين في الجلوس بين كل سجدة في حالة
الجلوس للتشهد ولا يأخذ الركبة هو الاعم ويرفع اصبعه
المسبحة الي يمينه يسيرا بالرفع الي ثقب اللوحية عن غير
انه وبالوضع لا ثبات اللوحية له وعده بالشهادة لما
ثبت في السنة الشريفة انه صلى الله عليه وسلم كان اذا سجد ورفع
راسه من السجدة الاولى رفع يديه من الارض ووضعهما
علي فخذه وقال صلى الله عليه وسلم كما رايتوني اصلي
وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما واثار بالسبابة اي اشار
النبي صلى الله عليه وسلم ويقول اي هريرة رضي الله عنه
ان رجلا كان يدعو باسمه فمعه فقال له رسول الله صلى
الله عليه وسلم اعد احد والقل بالاسارة اهتزازي قول
كثير من المساجد انه لا يسير اصلا وهو خلاف الرواية والدراية
وخالفه في النصب والوضع نسوة

توركها والخنق ايضا مكر

اي خالفت المرأة الرجل في اخذ الركبتين باليدين وتترك
اصابعه ليقيم ركبتيه ويمكن من بسط ظهره وهي
لا تترك اصابعها وفي النصب يعني نصب الرجل
اليمني واقتراض اليسري فلا تنصب اصابع القدم لا
تتورك وفي السجود تحفص فترق بطنها بفتورها
وتتورك

وتتورك في الجلوس وهو ان تجلس علي اليثها وتضع التخت علي
التخت وتخرج رجلها من تحت وركها الي يميني لانه استر لها في جلوسها
وثانية منها الاولى بلا ثبات

ولا رفع اليد والتعود يحذر

اي يفعل المصلي في الركعة الثانية كما في الاولى الا انه لا يثني
ولا يتعود ولا يرفع يديه هذا ادنيه في حالة ارادة الركوع
وقيامه منه.

وفي فقص مع جميع سن رفسنا

تشهدنا ما لابن مسعود انظر

نص علي المواطن التي يسن فيها رفع اليدين بهذه الاحرف العشرة
قالوا لا فتتاح كل صلاة والقائ للفتوت في الركن والعين
الاولي لتكبيرات الروايد في المعيدين والسبب لاستلام الحجر
الاسود وفي هذه الاربع يرفع مثل الزحف للمحرمة وفي البواقي
يسبط كفيه نحو السماء ثم يمسح بهما وجهه بالرجة النازلة عليها
بدعايه لقول ابن عباس رضي الله عنهما قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا دعوت الله فادع بباطن كفيلك ولا تدع
تظهرها فاذا فرغت فامسح بهما وجهك رواه ابن ماجه
ابن عباس رضي الله عنهما كان رسول الله صلى الله عليه
وسلم اذا رفع يديه في الدعاء لم يخطهما وفي رواية لم يردهما

حتى يسمع بها وجهه رواه الترمذي رحمه الله والميم لشاهدة الكعبة
المسوفة لأن الدعاء مستجاب واليمين الثانية للتعاقد فراغ
المصلي من التسبيح والتكبير في كل صلاة ثلاثا وثلاثين
وقسمه المائة بلا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله
الحمد وهو على كل شيء قدير ويركع كل صلاة مفروضة وعن ابي
يوسف ان رفع اليد في المصلاة وعليه المسلمون في سائر البلدان
والصناديق الصالحين يرقا عليها والميم للمروة واليمين
الثالثة للمجمعين جمع عرفة ومرد لغة والجيم للمجمرات الاولى
والوسطى فيما بعد يوم النحر ولما كانت الاحرف ثمانية كما في
الكثر وقد كرر العين اتجه زيادي الميم والعين للدعاء والمشاهدة
للكعبة والافالعين والميم في جمع يكار بهما لما زدتاه غير
انه لم يذكر في تفسير الاحرف فتنبهنا لذلك بالزيادة و
المروي عن ابن مسعود واخذنا به لا تشهد ابن عباس رضي الله
عنهم وذلك معلوم والسنة ان يسر بقرات التشهد ويقطع
المصلي بالفاظ التشهد معانيها مرادة له علي الانسا
سنة وان كانت علي منوال عكايت سلام الله وركوله فكانه
يجيب الله وركوله ويسلم عليه وعلي نفسه والصالحين
فلما قال بعضهم انه عكايت سلام الله لا يتد السلام
من المصلي وسرعه في شرح مقدمتي امداد الفتاح
وقد سن

وقد سن بعد الاوليين قراة

لثالثة يري الوجوب وبسط

قراة الثالثة في الثالثة من المغرب وفيها وفي الرابعة من المساء
والعصر والظهر سنة هو المذهب ويروي عن الامام وجوبها

ويروي افتراف الرفع بعد ركوعه

وايجاب تسبيح به وبكبر

كذلك سجود قيل فيه بمثله

وصل علي المختار والآل تشكر

افاد هذا الجرح الناسك علي فعله ولا يتهاون في تركه افتيا
فان الرفع من الركوع فرض عند ابي يوسف وغيره من باقي
الايمه وهو رواية عن الامام فيقتضي الدليل الوجوب وقيل
بوجوب التسبيح والتكبير في الركوع والسجود عكاه في البرها
والصلاة علي النبي صلى الله عليه وسلم في القعود الاخير
بعد التشهد سنة مؤكدة وعند الشافعي رضي الله عنه
فرض وكذا عند غيره فلذا قلنا وصلي علي المختار والآل تشكر

ومنها دعاء شابه الذكر اواني

لسنة مختار وبالفير لخطير

اي من السنة دعا المصلي بعد صلاته علي النبي صلى الله عليه وسلم
بما يشابه الفاظ القرآن والسنة ومنه اللهم اني اسالك من

الخبر كله ما علمت منه وما لم اعلم واعوذ بك من الشركه ما علمت
منه وما لم اعلم وعيتم علي المصلي الدعاء بغير ذلك وهو ما يكابيه
كلام الناس بان يقال لا يستحيل سؤاله عن غير الله تعالى كقوله
اعطني منصب كذا وزوجني فلانة ارزقني سربة سنية ارزقني
كذا فتنظروا من المال فاذا قال خرج من الصلاة اذا جلس فقد التفت
الاخير وفات به واجب الدام وقبل ذلك تبطل الصلاة به لانه
من كلام الناس

ومنها الثقات بالجهات مسلما

ويختص ثانيه وينوي المتندر

اي من السنة الثقات يمينيا ويسارا باللام وبداية باليمين
وختص موته بالتأني عن الاولي وينتظر المسبوق فراغ
امامه لاحتمال سهو عليه وينوي بسلامه ما قرره الشيخ
امار اليه بقوله

فان كان مومنا ينوي امامه

مع القوم والاملاك فيما يصور

المأمور ينوي بسلامه ثلاثة القوم والحققة وصالح الجن مع الامام
في اليمين او اليسار ان كان امامه في ذلك الجانب وان حادي
الامام في اي صف نواه في كل جانب مع الحققة وصالح القوم
وينوي الحققة من غير عصر بعد للاختلاف فيه والحققة
جمع

جمع حافظ ككتبة وسوايه لحفظهم ما يصدر من الانسان من قول
وعمل او لحفظهم اياته من الجن واسباب المعاطب وعن ابن عباس
رضي الله عنه انها قال مع كل مومن خمس من الحققة واحد
عن يمينه يكتب الحسنات وواحد عن يساره يكتب السيئات
واخر امامه يلقنه الخيرات واخر وراءه يدفع عنه المكروه واخر
عند قامته يكتب ما يصلي علي النبي صلي الله عليه وسلم ويبلغه
الي الرسول عليه السلام وفي بعض الاخبار مع كل مومن سبعون
ملكاً وفي بعضها مائة وثلاثون يذنبون عنه كما يذنب عن نفسه
الناس في اليوم المصايف الدواب ولو بدوا لكرهوا ان يتوجهوا علي
كل سهل وجبل كلهم باسط يده فاغرفاه ولو وكل العبد
اي نفسه طرفة عين لا تحتفظته الشياطين

وينوي الامام الجمع والقدر قاصر

علي حافظ ذاك السلام فسطر

اي وينوي الامام الجمع الذين تقدموا الحائثية المأمور والقدر اي
المتفرد وتجعل سلامه علي من معه من الملائكة وقل من يشبه
لهذا فسطروا ما تيسر جمعه واسالوا الله من فضله لكم
ولجامع هذه الاحكام فان معين علي الدوام

واداوها لا حصر من القائلها

يحث عليها عالم متبحر



يعني ان اداب الصلاة كاخراج كنيه من كيه عند الاحرام وكظم فيه
عند التثاوب ودفع السعال ما استطاع وكنظره عند قيامه لحمل
سجوده وفي سجوده الي اربعة اقله وفي جلوسه لحجره وعند
اللام لمنكبه الايمن بالايمن والايسر في الايسر وغيرها يعلمها
العالم المتبحر ويحث الناس عليها.

ومكروهها والمفسدات فلا ترد

لتعليقها اذا لا انحصار فتخطر

لما كانت المكروهات والمفسدات كثيرة تكاد ان تخرج عن الحد
بالعد باعتبار الافراد وان دخلت تحت ضابط كقولنا
المكروه عند المحبوب وقد علمنا الادب والسنة والفساد
ما لا يصلح في الصلاة ولهم ربحه الشارع فيها اعرضنا عنها
طلباً للايجار وما هو اهم ومن المهم حكم الامامة والاقتدا فقلنا

شروط صحة الامامة

شروط امام الجماعة تحبير

عليك لتجاني بالجلي المخدر

لما كانت هذه المسائل لحسنها وانفرادها بالحسن التي تجاني
وقد كانت مخدرة شبهت بها الاجلايها وكشفها لارايها
دوي الفضائل ابتاهم الله لنفع الامة وارال بهم عن الحاقين
القيمة وكشف بعد انهم الظلمة المدلهمة بجاه حبيب المصطفى
المبعوث

المبعوث رحمة لخيراته صلى الله عليه وسلم وعليه وامامه السادة

الائمة

بلوغ والاسلام عتق منور

وعتق من نور القارة قدورا

فالبلوغ شرط لصحة اقدانهم فلا يصح امامة صبي ولو في نعل لانه
ليس لغيره عليه بافساده واسلامه وليس ظهوره على كافر
متوهمة فان المدار على الاعتقاد كما ياتي بيانه وعقل المتوه
وذو الجنون المنقطع حال صلاته لا يؤم والعقل نور فوصف به
وهو بالقلب او الدماغ وشعاعه متصل بالثاني وحظه مانع
به الصلاة وهو معلوم مقرر بما تقدم فالاي لا يقتدي به من غلط
اية بالعربية كما هو محرر برسالة لي.

دلوته للبالغين وصحة

سلامته من كل عذر فيحذر

اقامة فاقا وتمتاع اللثغ

وقاقد شرط لا يجوز فخرها

لا تصح امامة المرأة لرجل وامامتها لمن مكيهة مكروهة
وهو معلوم وصحته سلامته من ناقض صار به مقدورا فلا
يقتدي به سالم من عذره وان اخذ عذرها يصح الاقتدا
وهو مقرر فلا يقتدي من به اقلان ربح بمن به سلس
بول ويجذر اي يمتنع امامة الفاقا وهو الذي يكره العاهلي



ينطق أو التاد وهو التمام وكذا الإلشغ ذي الشفة بضم اللام وسكون
الشاحرك اللسان من السين الي الثا ومن التا الي الفين أو الي اللام
أو الي اليا أو من حرف الي حرف لا يكون أما الي غيره فإذا عجز
عن اصلاح لسانه باجتهاذه ليلا ونهارا فصلاته صحيحة
لنفسه وإن ترك التفهيم والجهد فصلاته فاسدة وفاقة
شرط كالمعاري ومن لم يجد ما يطهر به الفحاسة الكسيرة عنه
لميزه لا تصح امامته له ثم بين المسار اليه بقوله

ونافي كرام أو شناعة أحمد

وصحية صديق بذلك يكفر
كذاروية الباري بدار كرامة

وجود لبعث الخلايق ينشأ
ومن ينقص الشخفين بالسب والادي
ومن يدعي القسيس جل المصور
وما هو معلوم من الدين جملة

وما اطلقوا جمعا عليه وقدرها
لثبوتها بالطهي والمتواتر يكفر جاحدها والمتنقص كذلك
بالسب والمجسم تقاي الله عن ذلك علوا كبيرا ليس كمثله
شيء وهو السميع العليم ولذلك من نفي ما هو معلوم من الدين
واطلقوا عليه وقرروه يكفر جاحده **مسألة اللجان**
ومن

ومن قلن لجان يودي صلاته

يعيد عاي ما ينبغي ويجزر

كذا في نظم ابن وهبان رحمه الله وهو يبيد لزوم الاعادة سواء علم
بوجود الكن في تلك الصلاة أو لم يعلم وهذا يبيد أنه علم
حاله بعد الاقتناع لانه إذا كان يعلم كونه المفسد لا يتقدم به
ابتداء وقوله لجان ليس احترازا عن كونه مرة فانه إذا كان
مفسدا في صلاته فعلم به بعض المتقدمين قاعادها وهو
فقيه ثقة يجب اعادتها عاي من اعلمه بذلك وقوله
ويجزر اي عاي اللجان أن يجزرها قرأته **مسألة مناسبة**
للاقتناع من نظم ابن وهبان رحمه الله تقاي امين

ومن لم يجد باصاح في الصق فرجة

نرد خلق الصق والا يعذر
وقل حذبه معه من الصق اخرا
اتي أو الي حال الركوع يؤخر
ويزعمهم ان شأوا لجذب جابر

وفي عصرنا قتل التاخر انصر

إذا وجد الصق موصوفا لفرجة فيه جاز أن يجذب واحدا من
الصق الي نفسه فيبقى الي جنبه والاصح أنه ينتظر الي
الركوع فإن جاز رجل والاحذب اليه رجل والقيام وحده

اولى في زماننا لعلمه الجهل فانه اذا جذب به بيسد صلته واذا راي
 من لا يتادي لعلمه ولصدائته زاجه او عالما جذب به واقول
 في قوله ويرجعهم ان شئت اشارة الي انه لا يصبرهم تبليين مناكلهم
 لدخوله بينهم وهو اسهل من الجذب والتأخر من الصق خطوات
 معه ليقف بجانبه بل ورد الامر بتبليين المناكب بقوله صلي
 الله عليه وسلم اقيموا الصفوف وحاروا بين المناكب وسدوا
 الخلل وليموا بايديكم اخوانكم لا تتوا فرجات الشيطان من
 وصل صفا وصله الله ومن قطع صفا قطعه الله وقوله
 صلي الله عليه وسلم خياركم اليكم مناكب في الصلاة وهذا
 يعلم جهل المستعمل لمنه من يرجع به ويدفع ما نقل عن كتاب
 يسمى المتجاسن من انه اذا قيل لمصل تقدم فتقدم او خجل فرجة
 الصق احد فجابب المصلي ثوسعة له فسدت صلته لانه امثل
 امر غير الله في الصلاة ويبقي ان يمكث ساعة ثم يتقدم
 براه انتهى لان الامتثال انما هو لامر رسول الله صلي
 الله عليه وسلم فلا يصبر مسألة اطالة الامام الركوع اختار
 الفقيه ابو الليث فعله لمن لا يعرفه وابو حنيفة منع منه
 مطلقا لانه اشتراك اي راي كذا في الجرح وغيره وقد نظمت
 ذلك فقلت

تنفع مصل للمريد زحامه

بسنة

بسنة خير الخلق فيها يستند
 فحكم تساد بالامتثال لامره
 فمبين فما في ذي التجاسن يهدر
 لا دراك جال للركوع يطيله
 ابو الليث ان لا علم والفتن يحظر
 والصدر هو الامام الاعظم رحمه الله ثم نظمت بيان شروط
 الكمال للامام وبيان من هو الحق بالتقدم مع توفر الشروط السا
 فقلت فان كان شرطي قد توفر كله
 بفصل وقال اصدع بما كنت توتر
 اي اذا توفرت شروط الصلة في الامام وقال لسان الحق
 اصدع بما امر به الشارع نقول
 يتقدم سلطان فمن كان يامر
 فقاضي قضاة المسلمين المصدر
 اي ان السلطان اذا حضر لا يتقدم عليه احد فهو المقدم ثم اذا
 لم يكن حاضرا فالامير ثم اذا لم يكن فالقاضي لماله من الولاية
 ولما رواه الجماعة الا البخاري ولا يوم الرجل في سلطانة ولا
 يتقدم في بيته عاي تكومته الا باذنه
 فصاحب دار ثم رب وظيفه
 فاعلم تساك بها يتصدر

بقة

اي ان صاحب المنزل له التقدم بعد الذي تقدم فاذا لم يكن فالاعلم
باحكام الصلاة وان كان غير متبحر في بنية العلوم احق بالامامة
والمراد بالنسب العلماء.

فاقرأوه من بحيد قراءة

لا الاكثر حفظا وهو لا يتدبر

اي اذا تساوى في العلم يقدم الاقرا وهو الاعلم باحكام القراءة ومعرفة
اذا الخارج ونحو ذلك ولا والله واما كثرة الحفظ بدون ذلك فلا يفتني

فاورعهم ثم الاسن عليهم

فاجل وجهها بالصباحة يرهه

اي اذا تساوى فيها تقدم فاورعهم وهو الذي يجنب الشها
بترقيته عن مرتبة التقوي فانها اجتناب المحرمات يكون احق
بالامامة والاصل قوله صلي الله عليه وسلم ان سر لكم ان تقبل
صلا تكم فليؤمكم علما وكم فانهم وقد لم فيما بينهم وبين
ربكم وفي رواية الحاكم فليؤمكم خباركم ثم اذا تساوى في الورع
تقدم الاسن لقوله صلي الله عليه وسلم وليؤمكم البر كما والا
اعظم حرمة ثم الحلیم اي ذوالاخلاق الحسنة لانه يالفه الناس
ثم الاحسن وجهها اي اصبحهم لان حسن الصورة يدل على حسن
السيرة وصباحة الوجه سبب لكثرة الجماعة فلا حاجة الي
ما تكلف به فقيل المراد به من كثرت صلاته بالليل فلذا أكد
تقيه

حليهم

تقيه بقوله بالصباحة يرهه وجهه.

فاشرف انسابنا لاهل نعمة

فاحسنهم ثوبا فذللا احده

ثم بعد التساوي فيما تقدم يقدم الاشرف نسبا لتظيمه واحترامه
ثم بعده الاحسن نعمة للرغبة في سماعه والخشوع بحسن تلاوته
فانه ادي لكثرة الجماعة ثم الانطق ثوبا لبعده عن الدنس ومحبة
روية فهو بذلك احق.

فذر ازرجه حسنا وهو يحبها

فالكثر هرا لا نجها يوفد

اي اذا تساوى فيها تقدم فالاحق من له زوجة حسنا لزيادة غفته
بها مع محبتها ثم الاكثر مالا لتكون عبادته ليست للرغبة
فيها بايدي الناس بل خالصته لله تعالى وهو ادي لمحبة
الناس له بزهده فيما يديهم ثم الاكثر جاهالا لانه ادي
للرغبة في الاقتداء به لتوفر حرمة.

فذر سفرا والفقير فلا فهو

فان تساوى والخصور فخير

اختلف في الاحق بالتقدم مع التساوي فيما تقدم وكان احد
الحاضرين مسافرا والاخر مقبلا قيل المسافر لان فعله فرض
حتى الجلوس وقيل المقيم لانه الحمل في حفظ صلاة المقيمين

اذر بها بطن الفلظ بسلام المسافر علي ركعتين ولذا ينبغي
بقره انتموا صلاتكم فانا قوم نسقوا اذا تساوي بخير القوم
في تقديم من شاءوا

وان يقرعوا اولى انتفال الربية
وعند اختلاف القوم قدم الأكثر

القرعة احب لنبي رتبة الفرض لاحد معين المودي
لغنته واذا اختلف القوم فاختر بعضهم وغيرهم اخر فالعبدة
لمن اختاره اكثرهم من اهل الديانة والصالح لا ذوي التعصب
النفساني وان قدموا غير الاولي فقد اساءوا ولكن لا ياتوا
كثافي التجنيس والمزيد وينبغي اتباع وصف المختارين
فان الصلاح قليل اهله وقليل ما هم

وان كره القوم الامام فينظر
فان لفساد مع اولاء فيه در

المسألة من التجنيس والخلاصة قالوا لوام قوما وهم له
كارهون فهو علي ثلاثة اوجه ان كانت الكراهة لفساد فيه
او كانوا احق بالامامة منه يكره ان يؤمهم هكذا روي
الحسن البصري رحمه الله تعالى عن اصحاب رسول الله
صلي الله عليه وسلم وان كان هو احق بالامامة منهم ولا فساد
فيه ومع ذلك يكرهونه لا يكره له التقدم لان الحاهل والفاقد
يكره

يكره العالم والصالح فيصدر بعينه **شروط صحة الاقتدا**
شروط اقتدا بالامام مهمة

عليك بها حفظا لئلا يبصر
لما كانت شروط الاقتدا مما يهتم بشأنه حرصا علي حفظها
لا يكون علي بصيرة لامر صلاته ولما اختلف في صحة الاقتدا
قال

وحكم اقتدا فاشتراك الذي اتقي
اذا الفرض خلق اخر يصدر

قلنا الاقتدا مشاركة في المودي فيقتضي المساواة في المودي
وقال غيرنا الاقتدا متابعة فلذا لا يصح عندنا اقتدا
مقترض بمقترض اخر كالادخال في القضا والقضا خلق
قضا اخر غيره

ومقترض فامنع ورا متنفذ
كذا هالف ايضا لمن هو ينذر

لا يصح اقتدا المقترض بالمتنفذ لقوة الفرض وضعف النقل
وكذا لا يصح امامة الخالق للمناذر لان المنذورة اقوي من
المخلوق علي فعلها لان الوفا بلمنذر فرض او واجب
كذا اناذر غير الذي ينذرونه

صلاة طواف للخلاق فيحذر



اي وكذا لا يصح اقتداء نادر بن اذر لان المنذور انما يجب بالتزامه
ولا يظهر الوجوب في حق غيره لعدم ولايته عليه الا اذا نذر
عين ما نذره صاحبه فيصح اقتداء اعدائها بالآخر للاتحاد بمتبع
عن الاقتداء ببركة الطواف خلق مثله علي ما في الخلاصة
لانه جعلها كالمنذورة مع المنذورة وفي قاضي خان يجوز كما

بما من باصله

اي يشترط لصحة الاقتداء نية اصل الصلاة ونية للمقتدي
متابعة امامه فيه فان كان نوي الشروع في صلاة الامام
او الاقتداء به في صلاة يجزيه ولو نوي الاقتداء به لا غير
الاصح انه يجزيه

تاخير تال للامام بعقبه
واطلاق تعيين اجل واجد

اي يشترط لصحة الاقتداء تاخير للمقتدي بعقبه عن عقب الامام
والاحسن ان لا يعين الامام لاحتمال ان يكون غيره فيفسد
فلذا كان الاطلاق فيه اجل واحد للصحة

فان ينوزيد او الامام خلافة
يضر وان قلنا فلا تضر
اي اذا نوي الاقتداء بنزيه فاذا هو عمر ولا يصح لانه اقتداء
بالغائب

بالغائب الا اذا اشار اليه واما ان ظنه زيدا فبان بغيره فلا يضر
ولما كان القاهر بالعقب معتبرا قال

فمسجدته اعلي سجد امامه
فلا منع منه عند ذلك يحذر

اي لا يضر كون محل سجود المقتدي امام امامه لطول قامته
عند تأخره عنه بعقبه لانه المعتبر

وان ينوهندا معه مع اقتداوها
وفي حال اطلاق فيمنع الاكثر

اي يشترط لصحة اقتداء المرأة بالرجل نية امامتها لما يلزم
من الفساد بحداثتها فلا بد من الالتزام واذا اطلق نية
الامامة كنوع الجمعة يقول اصلي اماما قيل يصح اقتداء النساء
به والاكثر انه لا يجوز حذرا من افسادها بالمحاذاة

ويمنع نهر للمرور بزورق
وطرق بها وقر الجمال يسير

اي يمنع من صحة الاقتداء تعلق نهر يمر فيه سفينة صغيرة
كالزورق في المصراع او طريق تسع مرور البعير بحمله ولير يكن
بها صوف منقلبه لان غاية البعد مانعة من صحة الاقتداء فجعل
هذا الحد فاصلا بين البعد والقرب وقيل ما يجتازه الرجل
القوي بوثنية

كذلك فضا الصحران يصنفان مانع
كذا المسجد الاقصي لوسع فيحذر

اي كذا يمنع جهة الاقتداء الواسع بالصحران وهو مقدر
بما يسمع صفين علي المفتي به والمسجد الاقصي المراد به
جامع القدس الشريف الذي يشتمل علي المساجد الثلاثة
الافضا والصحران البيضاء كما في البرازية والفاصل في
مصلي العيد لا يمنع وان كثروا خلت في المتخذ لصلاة الجنا

قديم حوارزم فربع غداله
باربع الان من العهد يشهد

كما كان الجامع لا يمنع الفضائيه استثنى من المسجد الاقصي
والجامع القديم بخوارزم فان ربه كان علي اربعة الان اصطوا
نالعهد الكبير منه مانع فلذا قال

واما الفضابين الصغرى بمسجد
وفي جامع لا مثل ذلك يفتقر

اي لا يضر انشاغ في جامع او مسجد ليس كالاقصي ولا جامع
خوارزم لانه مكان واحد حتي انه لا يتكرر وجوب السجود
بتكريره في جوانبه ايه سجدة

كذا صنفوا ثقتن امامه
ومنع ثلاث للمماذي يضر

لاخر

لاخر من كان من خلفها يري

وباتي جاعات فلا يتصدر

اي كذا يمنع جهة الاقتداء من الناس يزيد علي ثلاث
منهن امام المقتدين فلا صلاة لمن كان خلفهن واما ثلاث منهن
فيمنع ثلاث من كل صف خلفهن وعليه الفتوي وهو اقتداء
الباقين وقيل الثلاث كالصف وان كانتا اثنتين فسدت
صلاة اثنتين خلفها فقط وان كان واحدة فسدت صلاة واحد
ييمينها واخر يسارها اذا توفرت شروط المحاذات ويقلتها
معلومه واخر خلفها

كذا حايط ينفق استماعا وروية
ومع علمه شمس الائمة ينصير

اي كذا يمنع جهة الاقتداء حايط كبير يشتهر معه العلم بانتقالا
الامام فان لم يشتهر العلم بانتقالا لسمع انتقالا
اوروية مع الاقتداء وللممكن الوصول اليه في الصحيح
وهو اختيار شمس الائمة للجلواني لما روي عن النبي عليه السلام
كان يعلي في حجة عايشة رضي الله عنها والناس في المسجد
يصلون بصلاته وعلي هذا الاقتداء في الاماكن المتصلة بال
الحرام وابوابها من خارج المسجد صحيح

كذلك صنفوا لاقتن ان لبعضها

و حال اقتن ان فاقدا يقرر

قالوا ان ذلك

قال ابو حنيفة رضي الله عنه فيمنع من خلفها
اي كذا يمنع جهة الاقتداء من الناس يزيد علي ثلاث
منهن امام المقتدين فلا صلاة لمن كان خلفهن واما ثلاث منهن
فيمنع ثلاث من كل صف خلفهن وعليه الفتوي وهو اقتداء
الباقين وقيل الثلاث كالصف وان كانتا اثنتين فسدت
صلاة اثنتين خلفها فقط وان كان واحدة فسدت صلاة واحد
ييمينها واخر يسارها اذا توفرت شروط المحاذات ويقلتها
معلومه واخر خلفها



اي كذا لا يصح الاقتداء لاهل السفينة بامام في اخري ولم تقتن
بها واذا اقتربت مع الاقتداء للاقتداء للاحاد حكما .
وعند رلوب لا اختلاف مكانهم

ومردق غير فافتد اميسر
اي لا يصح اقتدار آلب برآلب ولا راجل برآلب وقلبه لا اختلاف للمكان
واما الردين فيصح اقتداؤه بمردفه لا اتحاد المكان بآله المستعان
يقول ابو الاخلاص راجي صدقه

وذا حن الشبر ابوي يشهد
ناظمها حن بن عمار بن علي الشربلاني وهذا غلط شايع
والاصل الشبر ابوي نسبة لمدينة قزوين تجاه منوف العليا
بإقليم المنوفية بسواد مصر المحروسة يقال لها شبر ابولا
واشتهرت النسبة اليها بلفظ الشربلاني فلهذا الحمد وكانت
ولادتي بها في القريب من وسط العشر الاخير من تمام
الالف واثنائي والذي رحمه الله الي مصر وكنتي يقرب من
ست سنين ومن الله ثقائي بما اراده من قسمته الازلية
وترادف فقه الحسبة القلية **حتى قلت**
نظمت معان للكرام فريدة

بدعية عن بالوا حن تسجد
مراغبة يحلوا الهموم خطا بها
ويا نس

ويا نس مصحوب بها يتذكر
وهذا لارباب النهي كثر حكمة
وفي الكثر يا قوت ودر وخواهر
واهدى صلاة مع سلام مشرق
محضرة ازكي العالمين المصدا
كذلك الال ثم صلب وتابع
اقاموا عاي نهج الشريعة ينصر
واسال مولا عز جابها وقدره
حزيل عطا الله رار فتنكر

واكل تقع للمعين جملة
وحن ختام بالمعادة يصدر
وفي عام التي ثم فرد لها اي وسنين قلنا ساغ نظم



ساغ السين بستين والالف بواحد والفين
المعجمة بالفي فكان تاريخا عدد ديا
وحرفيا وصلي الله علي
مهدي تاحمد وعلي الله
وصلي عليه وسلم
والحمد لله
رب العالمين